

**ПОЛТАВСЬКА ОБЛАСНА РАДА****Р І Ш Е Н Н Я**

***Про виконання Комплексної Програми
розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини
в Полтавській області на 2018 – 2020 роки***

Керуючись пунктом 16 частини першої статті 43 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», пунктом 5 статті 2 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», заслухавши звіт тимчасово виконувача обов'язків директора Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації І. Удовиченко,

ОБЛАСНА РАДА ВИРІШИЛА:

звіт про виконання Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки, затвердженої рішенням пленарного засідання вісімнадцятої сесії обласної ради сьомого скликання від 22 грудня 2017 року № 583 зі змінами, що додається на 5 аркушах, взяти до відома.

**ГОЛОВА
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

О. БІЛЕНЬКИЙ

Звіт
про виконання Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки

Мета Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки (далі – Програма) передбачала збереження і розвиток культурного надбання як ресурсу теперішніх і майбутніх поколінь, поліпшення національно-патріотичного виховання населення, підвищення ролі закладів культури у піднятті престижу української держави, піднесення самобутньої культури регіону у світі в контексті євроінтеграційних процесів.

Відповідальними за реалізацію Програми були структурні підрозділи Полтавської обласної державної адміністрації: Департамент культури і туризму, Департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю, Департамент освіти і науки, Департамент будівництва, містобудування і архітектури та житлово-комунального господарства, районні державні адміністрації, міськвиконкоми, об'єднані територіальні громади, заклади та установи культури і мистецтв обласного підпорядкування.

Фінансування Програми спрямовувалося на розвиток та утримання обласних закладів культури і мистецтва.

За 3 роки виконання заходів даної Програми вдалося здійснити наступне:
проведено капітальні ремонти котельні та частини даху Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;

реконструкцію сільського будинку культури у с. Гоголеве Шишацького району під Гоголівський культурний Центр;

реставраційні роботи окремих приміщень Полтавської обласної філармонії;

заходи з берегоукріплення нижнього ставка національного музею-заповідника М.В. Гоголя;

ремонт дренчерної системи пожежогасіння Полтавського академічного обласного театру ляльок;

капітальний ремонт засобів безперешкодного доступу до будівлі Гадяцького коледжу культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення;

виготовлено проектно-кошторисні документації на реконструкції: нежитлового приміщення в с. Більськ під музей історико-культурного заповідника «Більськ» з адміністративними приміщеннями та благоустроєм території; капітальний ремонт будівлі батьківського будинку музею-заповідника

М.В. Гоголя; будівлі Центру охорони та досліджень пам'яток археології; ландшафтного дизайну території Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського.

Для Полтавської обласної філармонії придбано автомобіль Hyundai, для Полтавського обласного театру ім. М.В. Гоголя - моторизований екран, для Полтавського обласного театру ляльок - сенсорний інформаційний кіоск, для Полтавського краєзнавчого музею - комплексний універсальний технічний агрегат для снігоприбирання та догляду за газонами.

На сьогоднішній день на Полтавщині збережено мережу мистецьких шкіл, яка складається з 44 навчальних закладів. Із них, 37 дитячих музичних шкіл, в яких відкрито 40 музичних відділень, 26 відділів образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, 21 відділ хореографічного мистецтва, 2 театральні відділи.

Контингент мистецьких шкіл за період дії Програми збільшився на 316 учнів, і складає 11 617 чол. – це найбільший контингент учнів МШ за 20 років, що становить 9% охоплення дітей початковою ланкою професійної освіти.

Обласним методичним кабінетом навчальних закладів мистецтва та культури у 2018-2020 роках проведено 126 мистецьких заходів за участю учнів та викладачів мистецьких шкіл.

Талановиті учні неодноразово виступали на обласній сцені у супроводі Полтавського симфонічного оркестру.

Обласним методичним кабінетом навчальних закладів мистецтва та культури виготовлено і розповсюджено 32 методичних посібники з образотворчого, хореографічного, музичного та вокального мистецтва.

На території області проведено: міжнародний поетичний фестиваль «Meridian Poltava», в якому взяли участь представники вищої поетичної ліги зі Швеції, Німеччини та України; Міжнародний фестиваль патріотичного документального кіно «КіноДок» за участю відомих кінематографістів, кінорежисерів України; Міжнародний фольклорний фестиваль «Калинове літо на Дніпрі»; відбірковий етап Всеукраїнського конкурсу дитячої творчості «Яскраві діти України» в рамках Міжнародного фестивалю «SanremoJunior-Україна»; відкритий регіональний фестиваль театрального мистецтва «В гостях у Гоголя»; фестиваль молодих сучасних театрів в рамках соціально-культурного проекту «Малі міста – великі враження» у м. Гадяч; етнофестиваль «Гелон фест» на території Більського городища Котелевського району; Міжрегіональний ярмарок бібліотечних інновацій "Бібліокре@тив-2018» та Всеукраїнський тиждень дитячого читання в Україні на базі Полтавської обласної бібліотеки для дітей ім. Панаса Мирного, бібліотечно-туристично проект «Пізнай Полтавщину та її бібліотеки»

Полтавським академічним обласним українським музично-драматичним театром ім. М. В. Гоголя створено та презентовано моновиставу національно-патріотичного спрямування «В краю безкраїм за Уралом» за твором Т.Г. Шевченка у всіх районах та містах області.

Здійснено презентацію мистецтва Полтавщини за кордоном. Актори Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного

театру ім. М. В. Гоголя взяли участь у Міжнародному театральному фестивалі «Схід-Захід» (м. Краків, Польща). Здійснено робочу поїздку акторів театру до Венеції (Італія). А також, взяли участь у XX Міжнародному театральному фестивалі «Мельпомена Таврії на Миколаївщині», XXVI Міжнародному фестивалі «Слов'янські театральні зустрічі», X Всеукраїнському фестивалі театального мистецтва «Коломийські представлення» в м. Коломия.

Забезпечено гастрольну діяльність театру. З творчим доробком колектив театру побував у Слов'янському районі Донецької області, Білій Церкві, Івано-Франківську, Києві.

Пісенно-танцювальний ансамбль Полтавської філармонії "Полтава" та майстри народної творчості Полтавщини гідно представили Україну на міжнародному фестивалі "Ритми і танці світу" в італійському місті Джаверадель-Монтелло.

Колективи філармонії виступали з обмінними концертами в Миколаївській, Кіровоградській, Черкаській, Чернігівській та Харківській областях.

Створено цикл спеціальних програм «Полтавські митці – захисникам Вітчизни», «Нехай буде мир!», «Квітуча і нескорена Полтава», тематичні концертні програми «Блокпост», «Слова пророчі Кобзаря», «Грай, Кобзарю», «Ми – українці», «Діти України», «Моя Полтавщина» та ін. спрямовані на патріотичне виховання підростаючого покоління та підняття бойового духу у військових частинах. Концерти відбулися у в/ч 0312 (с. Селещина), в/ч А 03990, в обласному військкоматі, санаторії «Сосновий бір», виступи здійснені для учасників АТО, волонтерів, у навчальних закладах міста, районах та містах області, військових частин у Донецькій та Луганській областях.

У 2018-2019 роках, проведено понад 100 обласних свят, фестивалів народної творчості, обласних оглядів-конкурсів. Не в повній мірі проведені культурно-мистецькі заходи у 2020 році через карантинні заходи у зв'язку з пандемією.

Значна увага приділялася дослідженню, збереженню та відродженню традиційної народної культури, її самобутності у контексті європейських цінностей.

Створено Всеукраїнський Центр вишивки та килимарства в смт Решетилівка. Забезпечено робочими місцями народних майстрів вишивки та килимарства.

До реєстру Національної культурної спадщини внесені 3 елементи нематеріальної культурної спадщини: вишивка «білим по білому», традиції рослинного килимарства селища Решетилівка та Опішнянська кераміка.

Через бібліотечну мережу (на кінець дії Програми в області нараховується 765 бібліотек) забезпечена загальна доступність населення до інформації.

Відповідна увага протягом дії Програми приділялась питанням формування сучасних документальних ресурсів бібліотек, укомплектування їх інформацією на різного виду носіях. З обласного бюджету на комплектування обласних бібліотек виділено кошти в сумі у 2018 р. – 1237,4 тис. грн.; у 2019 р. – 1283,7 тис. грн.; у 2020 р. – 1460,0 тис. грн.

Здійснено підтримку розвитку музейної справи, зокрема:

у Полтавському краєзнавчому музеї імені В. Кричевського організовано та відкрито 136 музейних виставки;

відремонтовано та проведено часткову реекспозицію 1, 2, 18 залів природи та новітньої історії Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського, виконаний поточний ремонт частини покрівлі фасаду (Полтавського краєзнавчого музею і музею авіації і космонавтики); оновлено експозицію залу № 9 «Полтавщина в XIV-XVII ст.»;

проведено і взято участь у 42 конференціях та науково-методичних читаннях;

підготували та видали наукових публікацій – 765;

відреставровано 422 музейні предмети.

Щороку забезпечувалися виплати обласних премій Полтавської обласної ради у галузі літератури і мистецтва: премій імені Панаса Мирного; імені Петра Ротача; імені Феодосія Рогового, імені І.П. Котляревського та премії Олени Байрак.

Відповідно до напрямку «Розвиток міжконфесійних та міжнаціональних відносин» за участю керівництва області, громадських організацій організовувалися заходи, спрямовані на забезпечення гармонізації відносин між різними релігійними конфесіями в області. Це молитовні сніданки у приміщенні Полтавської обласної державної адміністрації, міжконфесійні молебні, участь в урочистостях до державних свят, круглі столи.

За участю релігійних організацій проведені: прес-конференцію та урочисту академію з нагоди 120-річчя з дня народження першого патріарха Української автокефальної православної церкви Мстислава; відкритий регіональний фестиваль духовної музики «Небесні перевесла»; Великодній фестиваль «Свято паски» та інші заходи.

З метою забезпечення законних прав національних меншин на духовний розвиток, формування толерантності, за участю представників різних національностей Департаментом проведено Міжрегіональний фестиваль «Гастрономічна гостинність Полтавщини», у Полтавському художньому музеї імені М. Ярошенка організовано виставку молодих вірменських художників, в селі Мала Перещепина Новосанжарського району відбувся Роденкраєвський собор "Кубрат збирає своїх нащадків" з нагоди 105-ї річниці знахідки скарбу болгарського правителя.

У межах напрямку «Збереження та охорона об'єктів культурної спадщини» основний обсяг коштів було заплановано для виготовлення облікової документації на пам'ятки та об'єкти культурної спадщини області, які є найбільш цінними та потребують якнайшвидшого проведення ремонтно-реставраційних робіт з метою недопущення їх втрати, а саме 21 комплект облікової документації з обсягом фінансування 2316,00 тис. грн.

За результатами проведення тендерних закупівель послуг з виготовлення облікової документації через систему «Прозоро», а також на підставі спрощення процедури виготовлення облікової документації (прийнято наказ Міністерства культури України «Про внесення змін до Порядку обліку об'єктів культурної

спадщини» від 27.06.2019 № 501) обсяг фінансування у 2019 р. зменшився на 1436,00 тис. грн. та склав 700, 00 тис. грн

Облікову документацію на пам'ятку архітектури національного значення Дворянський банк (будинок СБУ у м. Полтаві) виготовлено безкоштовно працівниками Департаменту культури і туризму облдержадміністрації

Організовані наукові дослідження та охорону археологічної спадщини області, зокрема обстеження об'єктів археологічної спадщини та пам'яток археології у с. Манжелія Глобинського району; проведення археологічних розвідок та обстежень існуючих та нововиявлених об'єктів в рамках підготовки «Зводу пам'яток Зіньківського району»; здійснено видання наукової археологічної монографії «Старожитності Шар-гори» (Козельщинський район); збірника наукових археологічних праць «Старожитності лівобережного Подніпров'я».

Виготовлено кольорові ілюстрації до паспортів, облікових карток, історичних довідок на пам'ятки та об'єкти археології області, для занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України та для включення до переліку нововиявлених об'єктів археології.

Підготовлено облікові картки на пам'ятки та об'єкти археології в межах Зіньківського та Котелевського районів Полтавської області. Підготовлено облікові картки та історичні довідки на об'єкти археології в межах Котелевського району Полтавської області.

Плановий та фактичний обсяг фінансування заходів Програми становив:

Всього по програмі (із змінами)		В тому числі (тис. грн.)					
План	Факт	2018 р. (тис. грн.)		2019 р. (тис. грн.)		2020 р. (тис. грн.)	
		План	Факт	План	Факт	План	Факт
321617,5	272095,4	83604,9	76687,7	162927,4	120322,5	75085,2	75085,2

**Тимчасово виконувач
обов'язків директора
Департаменту культури
і туризму Полтавської
облдержадміністрації**

І. УДОВИЧЕНКО

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
до проєкту рішення «Про виконання Комплексної Програми
розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в
Полтавській області на 2018 – 2020 роки»

Розробник проєкту рішення: Департамент культури і туризму облдержадміністрації. Проєкт рішення є актом індивідуальної дії.

Мета: дотримання пункту 16 частини першої статті 43 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні».

1. Підстава розроблення проєкту рішення

Проєкт рішення обласної ради «Про виконання Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки», затвердженої рішенням тринадцятої сесії обласної ради сьомого скликання від 31 січня 2017 року № 353 зі змінами, розроблений на підставі пункту 5 статті 2 Закону України «Про місцеві державні адміністрації».

2. Обґрунтування необхідності прийняття рішення

Прийняття рішення обумовлене необхідністю звітування про виконання Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки по завершенню терміну її реалізації.

3. Суть проєкту рішення

Проєкт рішення передбачає звіт про стан реалізації заходів Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки.

4. Правові аспекти:

Закон України «Про місцеві державні адміністрації», Закон України «Про місцеве самоврядування в Україні».

5. Фінансово-економічне обґрунтування

Реалізація проєкту рішення не потребує витрат з обласного бюджету.

6. Позиція заінтересованих осіб/органів/сторін

Проєкт рішення не потребує з'ясування позиції заінтересованих осіб.

7. Громадське обговорення

Проект рішення не потребує громадського обговорення.

8. Запобігання корупції

У проекті рішення відсутні правила і процедури, які можуть містити ризики вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією.

9. Прогноз результатів

Виконання рішення дозволить оцінити ефективність реалізації заходів Комплексної Програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в Полтавській області на 2018 – 2020 роки щодо розвитку культури та мистецтв, охорони культурної спадщини.

**Тимчасово виконувач обов'язків
директора Департаменту
культури і туризму
облдержадміністрації**

І. УДОВИЧЕНКО