



## ПОЛТАВСЬКА ОБЛАСНА РАДА

Пленарне засідання другої сесії восьмого скликання

### Р І Ш Е Н Н Я

29 грудня 2020 року

№ 52

#### *Про Програму збереження культурної спадщини Полтавської області на 2021 – 2023 роки*

---

Керуючись пунктом 16 частини першої статті 43, пунктами 1, 13 частини першої статті 44 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», статтею 22 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статтями 13, 16, 18, 19 Закону України «Про культуру», Законами України «Про охорону культурної спадщини», «Про охорону археологічної спадщини», з метою збереження нерухомого культурного надбання області та популяризації об'єктів культурної спадщини області,

#### **ОБЛАСНА РАДА ВИРІШИЛА:**

1. Затвердити Програму збереження культурної спадщини Полтавської області на 2021 – 2023 роки (додається на 17 аркушах).
2. Організацію виконання цього рішення покласти на Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації, контроль за його виконанням – на постійні комісії обласної ради: з питань освіти, науки та культури; з питань бюджету та управління майном.

**ГОЛОВА  
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**О. БІЛЕНЬКИЙ**

ЗАТВЕРДЖЕНО  
Рішення пленарного засідання  
другої сесії обласної ради  
восьмого скликання  
29.12.2020 № 52

**Програма збереження культурної  
спадщини Полтавської області  
на 2021 – 2023 роки**

## I. Паспорт

### Програма збереження культурної спадщини Полтавської області на 2021 – 2023 роки

1.	Ініціатор розроблення Програми	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації
2.	Дата, номер і назва розпорядчого документа органу виконавчої влади про розробку Програми	Закон України «Про охорону культурної спадщини» (зі змінами), Закон України «Про охорону археологічної спадщини», Указ Президента України « Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму», Розпорядження голови Полтавської обласної державної адміністрації від 08.10.2020 № 575 «Про заходи щодо охорони та збереження матеріальної культурної спадщини в Полтавській області»
3.	Розробник Програми	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації
4.	Відповідальний виконавець Програми	Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації
5.	Номер і назва операційної цілі Стратегії розвитку Полтавської області на період до 2027 року, якій відповідає Програма	Операційна ціль 2.3 „Сталий розвиток креативних індустрій, культури та туризму”
6.	Термін реалізації Програми	2021-2023 роки
7.	Етапи виконання Програми (для довгострокових Програм)	-
8.	Бюджети, з яких залучаються кошти на виконання Програми	Обласний, державний бюджети
9.	Очікуваний обсяг фінансування Програми, всього: У тому числі за рахунок коштів: обласного бюджету: державного бюджету:	146972,0 тис. грн. 11922,0 тис. грн 135050,00 тис.грн.

Розробник Програми: Департамент культури і туризму Полтавської  
облдержадміністрації

## **II. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована Програма**

Програма збереження культурної спадщини Полтавської області на 2021 – 2023 роки (далі – Програма) розроблена відповідно до Законів України «Про охорону культурної спадщини» (зі змінами), «Про охорону археологічної спадщини» та інших нормативно-правових актів. Вона спрямована на вдосконалення організаційних, матеріально-технічних засад та пошуку нових дієвих форм у сфері охорони культурної спадщини Полтавщини. Програма створена для проведення інвентаризації об'єктів культурної спадщини, оновлення бази даних щодо наявності та стану вже відомих пам'яток, занесення їх до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, а також подальшого залучення ряду об'єктів до національних, всеукраїнських та регіональних туристичних маршрутів.

Відповідно до Указу Президента України № 329/2020 «Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму» від 18.08.2020 визначено основні вектори подальшої роботи в цих напрямках.

Основними стратегічними цілями Міністерства культури та інформаційної політики України визначається запуск проєкту «Велика реставрація» – Програми з відновлення понад сотні архітектурних пам'яток в усіх регіонах України як протидії хаотичній забудові територій пам'яток, зон охорони, історичних ареалів.

Багата культурна спадщина Полтавщини є вагомим частиним всесвітнього культурного надбання. Її належне збереження та використання – це не тільки один із ключових напрямків державної політики, але й показник, за яким оцінюється наша країна на європейському та світовому рівні. Одним з основних завдань державної політики у сфері охорони культурної спадщини є здійснення комплексних заходів щодо обліку об'єктів культурної спадщини, які передбачають їх наукове вивчення, класифікацію, державну реєстрацію шляхом занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України на основі облікової документації та подальших робіт, спрямованих на їх збереження, реставрацію та відновлення.

Програма збереження культурної спадщини Полтавської області на 2021–2023 роки створена для проведення перевірки стану (інвентаризації) об'єктів культурної спадщини (археологічних, історичних, монументального мистецтва, архітектури та містобудування, садово-паркового мистецтва, ландшафтних) з метою швидкого реагування на різноманітні загрози для їх збереження, визначення найбільш значущих пам'яток для подальшого залучення до туристичних маршрутів, забезпечення уніфікованого електронного обліку наявних об'єктів культурної спадщини, визначення площ їх охоронних зон, з подальшим занесенням до Державного реєстру нерухомих пам'яток України.

Станом на листопад 2020 року на території Полтавської області розміщено 2012 пам'яток культурної спадщини. Із них: у Державному реєстрі нерухомих пам'яток України – 1383, пам'ятки, узяті на облік відповідно до законодавства, що діяло до набрання чинності Закону України «Про охорону культурної спадщини» – 629, щойно виявлені об'єкти – 585. Однак лише на 30% усіх об'єктів культурної спадщини області виготовлена облікова документація. Її відсутність унеможливорює належне збереження об'єктів культурної спадщини, та своєчасне проведення на них реставраційних робіт, робіт з пристосування чи відновлення. Більшість пам'яток архітектури потребують термінового проведення протиаварійних, консерваційних робіт та рятівних досліджень.

Основною проблемою сфери охорони культурної спадщини є відсутність стабільної системи фінансування в обсягах, достатніх для ефективного збереження та популяризації. Видатки місцевих бюджетів на проведення поточних ремонтів об'єктів культурної спадщини щорічно складають не більше 1,0% від загального обсягу фінансування. Прагнення позиціонувати Полтавщину як регіон високої культури, що інтегрований в міжнародний культурний та інформаційний процес, потребує здійснення комплексу заходів, спрямованих на збереження культурного надбання.

За останній час ситуація значно загострилася: втрата пам'яток, їхньої автентичності, предмету охорони, невпорядковане розміщення реклами, відсутність державного фінансування, неспроможність власників утримувати в належному стані об'єкти, чисельні порушення чинного пам'яткоохоронного законодавства тощо – погрожують збереженості культурної спадщини Полтавщини і викликають великий суспільний резонанс.

Негативними основними чинниками, які вплинули на пам'яткоохоронну сферу стали:

- значні соціально-економічні перетворення, що відбулися у країні за часи незалежності;
- нестабільна економічна ситуація, що не сприяє збереженню культурного надбання;
- недосконалість реформування системи державного управління у пам'яткоохоронній сфері;
- колізії та невідповідності у чинному законодавстві;
- неузгодженість пам'яткоохоронного законодавства з суміжними законодавчими актами у сфері містобудування тощо;
- відсутність державного фінансування;
- відсутність необхідного фінансування, яке уповільнює роботу з розроблення облікової документації нового зразка для об'єктів культурної спадщини з метою включення їх до Державного реєстру нерухомих пам'яток України; встановлення на пам'ятках охоронних знаків державного зразка тощо; не дозволяє забезпечити збереження історичної та архітектурної

спадщини Полтавської області, консервації та продовження життя пам'яток шляхом реставрації та пристосування;

- відсутність фінансування наукового вивчення (дослідження) пам'яток;
- відсутність чіткої законодавчої бази у пам'яткоохоронній сфері, (відсутність чіткого і небюрократизованого Порядку застосування фінансових санкцій до порушників, отримання дозвільної документації, стимулювання власників/балансоутримувачів пам'яток до належного їх утримання);

- недостатня координація правоохоронних органів з органами охорони культурної спадщини щодо припинення та попередження правопорушень на об'єктах, в зонах охорони об'єктів культурної спадщини, та в історичних ареалах населених місць;

- наявність випадків незаконного використання та несанкціонованих розкопок, зносу насипу пам'яток археології через низьку культуру та безвідповідальне ставлення окремих суб'єктів господарювання;

- нецільове використання земель історико-культурного призначення;

- відсутність охоронних дошок на об'єктах культурної спадщини;

- у контексті децентралізації державного управління, а також враховуючи великий обсяг повноважень, яким наділені пам'яткоохоронні підрозділи в обласних державних адміністраціях відповідно до Закону «Про охорону культурної спадщини», недостатня кількість фахівців в Департаменті;

- власники і користувачі пам'яток культурної спадщини, жителі міста, суб'єкти господарювання недостатньо інформовані про вимоги чинного законодавства, державні стандарти, норми і правила у сфері охорони культурної спадщини, про наукове, естетичне і патріотичне значення пам'яток. Розв'язання проблем охорони культурної спадщини в області має ґрунтуватись на системному програмному підході

Збереження культурної спадщини Полтавської області, її історичного середовища, формування національної свідомості, патріотизму, економічного та господарчого розвитку області є ключовими показниками, на які спрямована Програма.

Будь-які втрати культурної спадщини неминуче відображаються на духовному, інтелектуальному, культурному та творчому потенціалі суспільства в цілому.

### **III. Визначення мети Програми**

Метою Програми є створення всебічних сприятливих умов для розвитку сфери охорони культурної спадщини на території Полтавської області, забезпечення належного рівня збереженості та використання об'єктів культурної спадщини в суспільному житті.

Основні завдання Програми:

- створення та формування ГІС-реєстру пам'яток культурної спадщини;

- проведення невідкладних рятівних та реставраційних робіт на найвизначніших пам'ятках культурної спадщини, або їх консервація (укріплення фізичного стану).

- формування пропозицій для включення об'єктів до Державного реєстру нерухомих пам'яток України на основі облікової документації;

- розробка чіткого поетапного плану дій (на основі проведеного моніторингу), спрямованих на збереження та популяризацію пам'яток області;

- сприяння залученню об'єктів культурної спадщини до туристичних маршрутів, розвитку пізнавального туризму та створення умов для зростання туристичної привабливості Полтавщини через її історико-культурну спадщину.

#### **IV. Напрями діяльності та заходи Програми, обсяги і джерела фінансування; строки та етапи її виконання**

Реалізація в повному обсязі Програми збереження культурної спадщини в Полтавській області на 2021 – 2023 роки є важливим способом вирішення низки проблем пам'яткоохоронної галузі регіону.

Програма реалізовуватиметься шляхом:

- проведення інвентаризації та постійного моніторингу стану об'єктів культурної спадщини;

- контроль за станом їх збереження;

- оцифрування, фотометрія та 3-D візуалізація об'єктів культурної спадщини;

- виготовлення облікової документації на пам'ятки та щойно виявлені об'єкти культурної спадщини для включення її до Державного реєстру нерухомих пам'яток України;

- виявлення нових об'єктів культурної спадщини;

- виготовлення науково-проектної документації для збереження пам'яток культурної спадщини (встановлення охоронних зон, реставрація, пристосування, консервація, пристосування)

- визначення об'єктів, на яких необхідно першочергово провести дослідні, протиаварійні та консерваційні роботи і складення їх переліку;

- забезпечення виконання першочергових протиаварійних та консерваційних робіт на пам'ятках;

- встановлення охоронних дошок;

- популяризація об'єктів культурної спадщини шляхом видання каталогів, довідників, планів-схем та іншої друкованої продукції, організації фотовиставок, проведення заходів, з метою залучення потенційних інвесторів;

- забезпечення укладання охоронних договорів між відповідним органом охорони культурної спадщини та власниками (уповноваженими ними органами) і користувачами пам'яток.

Фінансування заходів, передбачених Програмою, буде здійснюватися відповідно до чинного законодавства за рахунок коштів обласного, місцевих бюджетів та інших джерел, незаборонених діючим законодавством.

Загальний обсяг фінансових ресурсів на забезпечення виконання Програми становить 11922,0 тис. грн. обласного бюджету.

Напрями діяльності та заходи Програми, обсяги і джерела фінансування; строки та етапи її виконання наведені у додатку.

#### V. Очікувані показники успішності Програми (критерії оцінки ефективності виконання заходів Програми)

Реалізація заходів Програми дозволить:

- створити умови для захисту, збереження та популяризації пам'яток культурної спадщини;

- сформувати повноцінний ГІС-реєстр об'єктів культурної спадщини Полтавської області, їх стану та подальшого використання при створенні нового туристичного продукту;

- збільшити представництво об'єктів Полтавської області у Державному реєстрі нерухомих пам'яток України новими об'єктами;

- розробити нові туристичні маршрути, які базуються на пам'ятках та об'єктах культурної спадщини;

- створити умови для залучення коштів приватних інвесторів та міжнародних організацій у сферу збереження культурної області Полтавщини.

#### Показники успішності Програми

Показники успішності Програми	Значення показника станом на початок реалізації Програми	Одиниця виміру	Прогнозні значення показників успішності станом на завершення бюджетного року			Джерела інформації показників
			1 рік	2 рік	3 рік	
Створення електронного реєстру пам'яток культурної спадщини	0	Одиниць	1400	800	700	Статистична звітність
Створення банку графічно-фотограмметричних даних та віртуальних турів	7	Одиниць	10	10	10	Статистична та бюджетна звітність



Виготовлення облікової документації на щойно виявлені об'єкти та пам'ятки культурної спадщини	17	Одиниць	25	25	25	Статистична та бюджетна звітність
Проведення комплексних археологічних досліджень	1	Одиниць	2	3	3	Статистична та бюджетна звітність
Науково-проектна документація на відновлення втрачених пам'яток культурної спадщини	0	Одиниць	1	1	1	Статистична та бюджетна звітність
Проведення реставраційних робіт та робіт з консервації на пам'ятках та щойно виявлених об'єктах культурної спадщини	2	Одиниць	3	3	3	Статистична та бюджетна звітність
номінування об'єктів, цінність яких є унікальною та які належать до всесвітньої спадщини ЮНЕСКО	0	Одиниць	1	1	1	Статистична та бюджетна звітність
Виготовлення та встановлення макетів пам'яток архітектури на місцях їх історичного розташування	0	Одиниць	1	1	1	Статистична та бюджетна звітність

## **VI. Координація та контроль за ходом виконання Програми**

Організаційний супровід та координація діяльності щодо виконання Програми здійснюється Департаментом культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації. Контроль за виконанням Програми здійснюється Полтавською обласною державною адміністрацією та постійними комісіями Полтавської обласної ради з питань бюджету та освіти, науки, культури.

Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації щорічно здійснює обґрунтовану комплексну оцінку результатів виконання Програми та, за потреби, розробляє пропозиції щодо доцільності продовження тих чи інших заходів, включення додаткових заходів, уточнення показників, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання Програми та окремих заходів тощо.

Річний звіт про виконання Програми та пояснювальну записку до нього надається Департаментом культури і туризму облдержадміністрації до 20 січня наступного за звітним роком Департаменту економічного розвитку, торгівлі та залучення інвестицій облдержадміністрації.

Департаментом культури і туризму облдержадміністрації щорічно звітує про хід реалізації заходів Програми перед обласною радою.

### Напрями діяльності та заходи Програми, обсяги і джерела фінансування; строки та етапи її виконання

№ з/п	Назва напрямку	Перелік заходів програми	Термін виконання	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування (тис. грн.)			
						Всього	2021	2022	2023
1	Формування сприятливого інформаційного поля для охорони культурної спадщини	1.1. Створення електронного реєстру пам'яток культурної спадщини	2021 рік	Департамент культури і туризму облдержадміністрації; Управління інфраструктури та цифрової трансформації облдержадміністрації	Обласний бюджет	52,0	52,0	-	-
					Місцеві бюджети	-	-	-	-
					Державний бюджет	-	-	-	-
					Обласний бюджет	28,0	28,0	-	-
		1.2. Використання Web-сервісу з візуалізації	2021 рік	Департамент культури і туризму облдержадміністрації; Управління інфраструктури та цифрової трансформації облдержадміністрації	Місцеві бюджети	-	-	-	-
					Державний бюджет	-	-	-	-
					Обласний бюджет	62,0	-	30,0	32,0
					Місцеві бюджети	-	-	-	-
		1.3. Технічна підтримка функціонування реєстру	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації; Управління інфраструктури та цифрової трансформації облдержадміністрації	Обласний бюджет	1350,0	400,0	450,0	500,0
					Місцеві бюджети	-	-	-	-
					Державний бюджет	-	-	-	-
					Обласний бюджет	1350,0	400,0	450,0	500,0
		1.4. Створення банку графічно-фотограмметричних даних та віртуальних турів	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Місцеві бюджети	-	-	-	-
					Державний бюджет	-	-	-	-
					Обласний бюджет	1492,0	480,0	480,0	532,0
					Місцеві бюджети	-	-	-	-

<b>Разом за напрямом 1</b>					бюджет					
<b>2</b>	Впровадження системи постійного моніторингу стану збереження об'єктів культурної спадщини	2.1. Створення бази даних про стан збереження пам'яток на території області	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Місцеві бюджети	-				
					Державний бюджет					
					Разом з обласного бюджету	1492,0	480,0	480,0	532,0	
					Обласний бюджет	40,0	40,0	40,0	В межах бюджетних асигнувань	
					Місцеві бюджети	-	-	-	-	
					Державний бюджет					
					Обласний бюджет	30,0	10,0	10,0	10,0	
					Місцеві бюджети	-	-	-	-	
					Обласний бюджет	75,0	20,0	20,0	35,0	
					Місцеві бюджети	-	-	-	-	
<b>3</b>	3.1. Вигодовлення облікової	3.1. Вигодовлення облікової	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму	Місцеві бюджети	-				
					Державний бюджет					
					Разом з обласного бюджету	145,0	70,0	70,0	45,0	
					Обласний бюджет	145,0	70,0	70,0	45,0	
					Місцеві бюджети	-	-	-	-	
					Державний бюджет					
					Обласний бюджет	145,0	70,0	70,0	45,0	
					Місцеві бюджети	-	-	-	-	
					Державний бюджет					
					Обласний бюджет	750,0	200,0	200,0	300,0	

**Разом за напрямом 2**

щойно виявлених об'єктів культурної спадщини	документації на щойно виявлені об'єкти та пам'ятки культурної спадщини за видом «архітектура»		облдержадміністрації	Місцеві бюджети	-	-	-	-	-
	3.2. Виготовлення облікової документації на щойно виявлені об'єкти та пам'ятки культурної спадщини за видом «монументальне мистецтво»	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	150,0	50,0	50,0	50,0	50,0
щойно виявлених об'єктів культурної спадщини	3.3. Виготовлення облікової документації на щойно виявлені об'єкти та пам'ятки культурної спадщини за видом «історія»	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	120,0	40,0	40,0	40,0	40,0
	3.4. Виготовлення облікової документації на щойно виявлені об'єкти та пам'ятки культурної спадщини за видом «археологія»	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації, КУ «Центр охорони та досліджень пам'яток археології» Полтавської області	Місцеві бюджети	-	-	-	-	-
				Державний бюджет					
				Обласний бюджет	230,0	70,0	80,0	80,0	80,0
				Місцеві бюджети	-	-	-	-	-
				Державний бюджет					
				Обласний бюджет	95,0	0,0	45,0	50,0	50,0
				Місцеві бюджети	-	-	-	-	-

		культурної спадщини за видом «садово-паркове мистецтво»				Державний бюджет					
		3.6. Матеріально-технічне забезпечення заходів зі збереження культурної спадщини (послуги поштового зв'язку, транспортні послуги, роздрук матеріалів та ін.)	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації		Обласний бюджет	160,0	50,0	55,0	55,0	
						Місцеві бюджети	-	-	-	-	
						Державний бюджет					
						Обласний бюджет	1505,0	410,0	520,0	575,0	
						Місцеві бюджети	-	-	-	-	
						Державний бюджет					
						Разом з обласного бюджету	1505,0	410,0	520,0	575,0	
						Обласний бюджет	930,0	280,0	300,0	350,0	
						Місцеві бюджети	-	-	-	-	
						Державний бюджет					
						Обласний бюджет	170,0	170,0			В межах бюджетних асигнувань
						Місцеві бюджети	-	-	-	-	
						Державний бюджет					
						Обласний бюджет	170,0	170,0			В межах бюджетних асигнувань
						Місцеві бюджети	-	-	-	-	
						Державний бюджет					
<b>Разом за напрямом 3</b>											
4	Здійснення заходів зі збереження (реставрація, пристосування, відновлення, консервація, рятівні роботи) пам'яток культурної спадщини	4.1. Виготовлення науково-проскотної документації на проведення реставраційних робіт, консервацію пам'яток національного та місцевого значення	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації		Обласний бюджет	930,0	280,0	300,0	350,0	
		4.2. Проведення комплексних археологічних досліджень	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації, КУ «Центр охорони та досліджень пам'яток археології»		Обласний бюджет	170,0	170,0			В межах бюджетних асигнувань
						Місцеві бюджети	-	-	-	-	
						Державний бюджет					

					Полтавської області	бюджет					
4.3. Виготовлення охоронних дошок на пам'ятки культурної спадщини	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	50,0	20,0	20,0	10,0				
4.4. Проведення досліджень, вивчення історичних кладовищ, поховань жертв війни та політичних репресій, меморіалів	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	200,0	200,0		В межах бюджетних асигнувань				В межах бюджетних асигнувань
4.5. Науково-проектна документація на відновлення втрачених пам'яток культурної спадщини	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	280,0	280,0		В межах бюджетних асигнувань				В межах бюджетних асигнувань
4.6. Проведення реставраційних робіт та робіт з консервації на пам'ятках та щойно виявлених об'єктах культурної спадщини	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації, Департамент архітектури, містобудування та житлово-комунального господарства	Обласний бюджет	6000,00	6000,00		В межах бюджетних асигнувань				В межах бюджетних асигнувань
4.7. Роботи з відновлення пам'яток та щойно виявлених об'єктів культурної спадщини	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	135 050,00	135 050,00		В межах бюджетних асигнувань				В межах бюджетних асигнувань

	виявлених об'єктів культурної спадщини			Місцеві бюджети								
<b>Разом за напрямом 4</b>												
5	Активізація роботи з номінування об'єктів, цінність яких є унікальною та які належать до всесвітньої спадщини ЮНЕСКО	5.1. Розроблення науково-проектної документації (для подальшої підготовки досьє на номінацію на включення об'єктів у Попередній список всесвітньої спадщини ЮНЕСКО)	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Місцеві бюджети	-	-	-	-	-		
					Державний бюджет							
					Обласний бюджет	7630,0	6950,0	320,0	360,0			
					Місцеві бюджети	-	-	-	-			
					Державний бюджет	135 050,00	135 050,00					
Разом з обласного бюджету	7630,0	6950,0	320,0	360,0								
<b>Разом за напрямом 5</b>												
				Обласний бюджет	100,0	100,0	100,0	В межах бюджетних асигнувань	В межах бюджетних асигнувань			
				Місцеві бюджети	-	-	-	-	-			
				Державний бюджет								
				Разом з обласного бюджету	100,0	100,0	100,0	В межах бюджетних асигнувань	В межах бюджетних асигнувань			



6	Популяризація культурної спадщини	6.1. Виготовлення та встановлення макетів (декоративно-пластичні форми) пам'яток архітектури на місцях історичного розташування (укр., англ. мови, шрифт Брайля)	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації	Обласний бюджет	620,0	620,0	В межах бюджетних асигнувань	В межах бюджетних асигнувань
		6.2. Організація та проведення проєктних семінарів, лекторіїв, тренінгів та конференцій, культурно-масових проєктів, присвячених збереженню, розвитку та оновленню культурної спадщини області	2021-2023 роки	Департамент культури і туризму облдержадміністрації, профільні заклади культури обласного підпорядкування	Обласний бюджет	430,0	140,0	140,0	150,0
					Місцеві бюджети	-	-	-	-
					Державний бюджет				
					Обласний бюджет	1050,0	760,0	140,0	150,0
					Місцеві бюджети	-	-	-	-
					Державний бюджет				
					Обласний бюджет	1050,0	760,0	140,0	150,0
					Разом з обласного бюджету	1050,0	760,0	140,0	150,0
					Обласний бюджет	11922,0	8770,0	1490,0	1662,0
<b>Разом за напрямом 6</b>									

**Разом по програмі**

<b>Місцеві бюджети</b>	-	-	-	-	-
<b>Державний бюджет</b>	135 050,00	135 050,00	-	-	-
<b>Разом з обласного бюджету</b>	11922,0	8770,0	1490,0	1662,0	1662,0